Communauté de Communes
Portes d'Ariège Pyrénées

charte graphique - logo

JANVIER 2017

1. logotype de la communauté de communes des Portes d'Ariège Pyrénées

CONSTRUCTION

Le logotype est un ensemble composé de plusieurs éléments indissociables : il ne peut en aucun cas être modifié.

Les polices utilisées pour sa composition sont Arial Narrow Bold, Eras medium ITC regular et Xtreem2 regular

Ses proportions doivent être respectées : il ne peut être ni étiré, ni transformé.

Il est utilisé tel quel sur tous les supports de communication.

PROTECTION

Une zone de protection minimale est définie autour du logotype afin de lui donner la visibilité nécessaire à son identification.

Cette zone définit le périmètre dans lequel aucun autre élément (logo, texte, etc...) n'est autorisé

TAILLE MINIMALE

Afin de ne pas nuire à la visibilité du logotype, une taille minimale est définie

Taille réelle de la taille minimale autorisée

2. logotype / couleurs

COULEURS

La composition des couleurs doit impérativement suivre les valeurs reprises ci-après, selon l'espace de couleurs utilisé par les supports où figure le logotype.

Attention : le présent document ne peut servir pour l'étalonnage des couleurs.

Modes d'utilisation :
PANTONE : utilisation pour impression tons directs
CMJN : utilisation pour impression en quadrichromie
RVB : utilisation pour le multimédia

% C0 M64 J95 N0
R237 V120 B27
HEX #ed781b
WEBSAFE #ff6633
PANTONE Solid coated 152 C

% C100 M0 J0 N0
R0 V158 B224
HEX #009ee0
WEBSAFE #0099cc
PANTONE Solid coated 2171 C

% C10 M100 J50 N0
R212 V0 B80
HEX #d40050
WEBSAFE #cc0066
PANTONE Solid coated Strong red C

% C100 M100 J100 N100
R0 V0 B0
HEX #000000
WEBSAFE #000000
PANTONE Solid coated Black 6 C

3. **logotype** / variantes monochromes

% C74 M68 J37 N24
R75 V75 B100
HEX #4b4b64
PANTONE Solid coated 5275 C

50%

% C100 M100 J100 N100
R0 V0 B0
HEX #000000
PANTONE Solid coated Black 6 C

30%

Le logotype est en quadrichromie.
Toutefois, dans certains cas, on peut utiliser le logo en mode monochrome, en Pantone 5275 C ou en noir

4. **logotype** / variantes couleurs

Le logotype est utilisé, par défaut, dans sa forme quadrichromique.
Exceptionnellement, dans le cas d'un support particulièrement chargé en couleurs, on utilisera une version blanche sur fond de couleur uni, à coordonner avec le support.
Le rectangle d'arrière-plan utilisera, une des trois couleurs du logotype : Rose, Orange ou Cyan, en fonction du support.
Dans ces cas exceptionnels, le service communication sera consulté pour validation avant diffusion.

Logotype

Logotype blanc/Rose

Logotype blanc/cyan

Logotype blanc/orange

5. **logotype** / variantes par services

Communication

Lorsque la personnalisation par service s'avère nécessaire, un bandeau reprenant les couleurs du logotype, et portant le nom du service est inséré en dessous du logotype.

La police utilisée dans le rectangle bleu :
GILL SANS MT bold
La couleur du texte :
BLANC

Pôle Petite Enfance

Services Techniques

Réseau Lecture

6. environnement typographique

La typographie retenue pour la communication de la CCPAP figure par défaut dans les outils Microsoft.
Il s’agit des polices GILL SANS MT et CALIBRI.

Utilisé pour :
- les grands titres

GILL SANS MT BOLD
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890

Utilisé pour :
- les compléments d’information des grands titres
- les textes d’introduction

GILL SANS MT
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890

Utilisé pour :
- la correspondance courante de la collectivité
- les textes courants

Il s’agit de la police par défaut proposée par WORD.
ARIAL peut être utilisée en remplacement.

CALIBRI REGULAR
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
1234567890